

### **Motion adoptée lors de l'AG du 17 juillet 2009**

**dans la Cour d'Honneur du Palais des Papes à Avignon, réunissant plus de 900 professionnels, à l'initiative de la Fédération CGT du Spectacle et du SYNDEAC (Syndicat National des Entreprises Artistiques et Culturelles), avec : la FEPS (Fédération Nationale des Employeurs du Spectacle Vivant Public et Privé), le SNSP (Syndicat National des Scènes Publiques), le PROFEVIS (Syndicat des Ensembles Professionnels Vocaux et Instrumentaux Spécialisés), le SNES (Syndicat National des Entrepreneurs de Spectacles), l'UFISC (Union Fédérale d'Intervention des Structures Culturelles), le SYNAVI (Syndicat National des Arts Vivants), le SCC (Syndicat du Cirque de Création), le SMA (Syndicat national des petites et moyennes Structures non lucratives de Musiques Actuelles), ZONE FRANCHE (Le réseau des musiques du monde), la FEDUROK (Fédération Nationale de Lieux de Musiques Amplifiées/Actuelles), LA FEDERATION (Association Professionnelle des Arts de la Rue), la FSJ (Fédération des Scènes de Jazz et de Musiques Improvisées), le CITI (Centre International pour le Théâtre Itinérant), LE RESEAU CHAINON, ACTES-IF (réseau solidaire de lieux culturels franciliens), la RIF (Confédération des réseaux départementaux de lieux de musiques actuelles/amplifiées en Ile-de-France), le SFA (Syndicat Français des Artistes interprètes), le SNAM (Syndicat National des Artistes Musiciens), le SYNPTAC (Syndicat National des Professionnels du Théâtre et des Activités Culturelles).**

**Mercredi 8 juillet dernier, la police nationale et le Raid expulsaient les occupants de la clinique située place du marché à Montreuil (93).**

**Deux jours plus tard, les expulsés organisaient dans la rue du Capitaine Dreyfus, toujours à Montreuil, un grand banquet de soutien convivial aux squatters de la clinique.**

**La police a chargé, sept personnes ont été blessées par des tirs de flashball, dont l'une, Joachim Gatti, 34 ans, réalisateur, a perdu un œil et souffre de multiples fractures au visage.**

**L'utilisation de plus en plus fréquente, de moins en moins contrôlée, de cette arme de poing par la police, révèle une dérive terriblement dangereuse des méthodes policières. Il devient de plus en plus risqué de manifester sa colère, son désaveu de la politique menée par le pouvoir en place. On assiste de fait à une entreprise de criminalisation rampante de toute forme de remise en cause des politiques publiques.**

**Les acteurs et les organisations du spectacle vivant, réunis aujourd'hui 17 juillet 2009 en assemblée générale dans la cour d'honneur du Palais des Papes, s'élèvent avec force contre les méthodes utilisées par la police nationale.**

**Ils demandent l'interdiction de l'usage des flashballs et autres « tasers » pour réprimer les manifestations. Ils expriment leur solidarité totale avec « La Parole errante », Joachim Gatti et ses proches et au-delà, avec toutes les victimes de l'arbitraire et de la brutalité policière.**

**Ils appellent toutes les institutions et compagnies ici présentes à relayer cette prise de position et appellent tous ceux qui le peuvent à se rendre dimanche 19 juillet prochain à 15 heures à la réunion de protestation convoquée à « La Parole Errante » à Montreuil.**