

## Liste relative au champ d'application de l'annexe VIII

L'annexe VIII au règlement général de l'assurance chômage s'applique aux ouvriers et techniciens engagés par des employeurs relevant de l'article L. 5422-13 ou L. 5424-3 du code du travail dans les domaines d'activité définis ci-après et répertoriés par les codes NAF visés ci-dessous.

### 1. Production audiovisuelle

#### Employeurs

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

59.11 A. – Production de films et de programmes pour la télévision – sauf animation ;

59.11 B. – Production de films institutionnels et publicitaires – sauf animation.

## Salariés

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

|    |  |
|----|--|
| 1  | 1 <sup>er</sup> assistant décorateur             |
| 2  | 1 <sup>er</sup> assistant décorateur spécialisé  |
| 3  | 1 <sup>er</sup> assistant OPV                    |
| 4  | 1 <sup>er</sup> assistant OPV spécialisé         |
| 5  | 1 <sup>er</sup> assistant réalisateur            |
| 6  | 1 <sup>er</sup> assistant réalisateur spécialisé |
| 7  | 1 <sup>er</sup> assistant son                    |
| 8  | 2 <sup>e</sup> assistant décorateur              |
| 9  | 2 <sup>e</sup> assistant décorateur spécialisé   |
| 10 | 2 <sup>e</sup> assistant OPV                     |
| 11 | 2 <sup>e</sup> assistant OPV spécialisé          |
| 12 | 2 <sup>e</sup> assistant réalisateur             |
| 13 | 2 <sup>e</sup> assistant réalisateur spécialisé  |
| 14 | Accessoiriste                                    |
| 15 | Accessoiriste spécialisé                         |
| 16 | Administrateur de production                     |
| 17 | Administrateur de production spécialisé          |
| 18 | Aide de plateau                                  |
| 19 | Animateur d'émission                             |
| 20 | Animatronicien                                   |
| 21 | Assistant décorateur adjoint                     |
| 22 | Assistant d'émission                             |
| 23 | Assistant de postproduction                      |
| 24 | Assistant de production                          |
| 25 | Assistant de production adjoint                  |
| 26 | Assistant de production spécialisé               |
| 27 | Assistant lumière                                |
| 28 | Assistant lumière spécialisé                     |
| 29 | Assistant monteur                                |
| 30 | Assistant monteur adjoint                        |
| 31 | Assistant monteur spécialisé                     |
| 32 | Assistant OPV adjoint                            |
| 33 | Assistant réalisateur                            |
| 34 | Assistant réalisateur adjoint                    |
| 35 | Assistant régisseur adjoint                      |

|    |   |
|----|---|
| 36 | Assistant son                                   |
| 37 | Assistant son adjoint                           |
| 38 | Assistante scripte adjointe                     |
| 39 | Blocker/rigger                                  |
| 40 | Bruiteur  |
| 41 | Cadreur   |
| 42 | Cadreur spécialisé/OPV spécialisé               |
| 43 | Chargé d'enquête/recherche                      |
| 44 | Chargé de postproduction                        |
| 45 | Chargé de production                            |
| 46 | Chargé de sélection                             |
| 47 | Chauffeur                                       |
| 48 | Chauffeur de salle                              |
| 49 | Chef constructeur                               |
| 50 | Chef costumier                                  |
| 51 | Chef costumier spécialisé                       |
| 52 | Chef d'équipe                                   |
| 53 | Chef de plateau/régisseur de plateau            |
| 54 | Chef décorateur                                 |
| 55 | Chef décorateur spécialisé                      |
| 56 | Chef éclairagiste                               |
| 57 | Chef électricien                                |
| 58 | Chef machiniste                                 |
| 59 | Chef maquilleur                                 |
| 60 | Chef maquilleur spécialisé                      |
| 61 | Chef monteur                                    |
| 62 | Chef monteur spécialisé                         |
| 63 | Chef OPS  |
| 64 | Chef OPS spécialisé/ingénieur du son spécialisé |
| 65 | Chef OPV  |
| 66 | Coiffeur  |
| 67 | Coiffeur perruquier                             |
| 68 | Coiffeur perruquier spécialisé                  |
| 69 | Coiffeur spécialisé                             |
| 70 | Collaborateur artistique                        |
| 71 | Collaborateur de sélection                      |
| 72 | Comptable de production                         |
| 73 | Comptable de production spécialisé              |

|     |   |
|-----|---|
| 74  | Conducteur de groupe                        |
| 75  | Conformateur                                |
| 76  | Conseiller artistique d'émission            |
| 77  | Conseiller technique réalisation            |
| 78  | Constructeur                                |
| 79  | Coordinateur d'écriture (ex-script éditeur) |
| 80  | Coordinateur d'émission                     |
| 81  | Costumier                                   |
| 82  | Costumier spécialisé                        |
| 83  | Créateur de costume                         |
| 84  | Créateur de costume spécialisé              |
| 85  | Décorateur                                  |
| 86  | Décorateur peintre                          |
| 87  | Décorateur peintre spécialisé               |
| 88  | Décorateur spécialisé                       |
| 89  | Décorateur tapissier                        |
| 90  | Décorateur tapissier spécialisé             |
| 91  | Dessinateur en décor                        |
| 92  | Dessinateur en décor spécialisé             |
| 93  | Directeur artistique                        |
| 94  | Directeur de collection                     |
| 95  | Directeur de jeux                           |
| 96  | Directeur de la distribution                |
| 97  | Directeur de la distribution spécialisé     |
| 98  | Directeur de postproduction                 |
| 99  | Directeur de production                     |
| 100 | Directeur de production spécialisé          |
| 101 | Directeur de programmation                  |
| 102 | Directeur de sélection                      |
| 103 | Directeur des dialogues                     |
| 104 | Directeur photo                             |
| 105 | Directeur photo spécialisé                  |
| 106 | Documentaliste                              |
| 107 | Doublure lumière                            |
| 108 | Dresseur                                    |
| 109 | Eclairagiste                                |
| 110 | Electricien                                 |
| 111 | Electricien déco                            |

|     |   |
|-----|---|
| 112 | Enquêteur   |
| 113 | Ensemblier-décorateur   |
| 114 | Ensemblier-décorateur spécialisé                              |
| 115 | Etalonneur  |
| 116 | Habilleur   |
| 117 | Habilleur spécialisé  |
| 118 | Illustrateur sonore   |
| 119 | Ingénieur de la vision  |
| 120 | Ingénieur de la vision adjoint                                |
| 121 | Ingénieur du son  |
| 122 | Intervenant spécialisé  |
| 123 | Machiniste  |
| 124 | Machiniste décorateur   |
| 125 | Maçon   |
| 126 | Maquillage et coiffure spéciaux                               |
| 127 | Maquilleur  |
| 128 | Maquilleur spécialisé   |
| 129 | Mécanicien  |
| 130 | Menuisier-traceur   |
| 131 | Métallier   |
| 132 | Mixeur  |
| 133 | Mixeur (directs)  |
| 134 | Monteur   |
| 135 | Opérateur de voies  |
| 136 | Opérateur effets temps réel                                   |
| 137 | Opérateur magnétoscope  |
| 138 | Opérateur magnéto ralenti                                     |
| 139 | Opérateur playback  |
| 140 | Opérateur régie vidéo   |
| 141 | Opérateur spécial (Steadicamer)                               |
| 142 | Opérateur spécial (Steadicamer) spécialisé                    |
| 143 | Opérateur synthétiseur  |
| 144 | OPS   |
| 145 | OPV   |
| 146 | Peintre   |
| 147 | Peintre en lettres/en faux bois                               |
| 148 | Perchiste   |
| 149 | Perchiste spécialisé/1 <sup>er</sup> assistant son spécialisé |

|     |   |
|-----|---|
| 150 | Photographe de plateau                          |
| 151 | Photographe de plateau spécialisé               |
| 152 | Pointeur  |
| 153 | Pointeur spécialisé                             |
| 154 | Préparateur de questions                        |
| 155 | Producteur artistique                           |
| 156 | Producteur exécutif                             |
| 157 | Programmateur artistique d'émission             |
| 158 | Prothésiste                                     |
| 159 | Pupitreux lumière                               |
| 160 | Réalisateur                                     |
| 161 | Recherchiste                                    |
| 162 | Régisseur/responsable repérages                 |
| 163 | Régisseur adjoint                               |
| 164 | Régisseur adjoint spécialisé                    |
| 165 | Régisseur d'extérieurs                          |
| 166 | Régisseur d'extérieurs spécialisé               |
| 167 | Régisseur général                               |
| 168 | Régisseur général spécialisé                    |
| 169 | Régisseur spécialisé/resp. repérages spécialisé |
| 170 | Régulateur de stationnement                     |
| 171 | Répétiteur                                      |
| 172 | Responsable d'enquête                           |
| 173 | Responsable de questions                        |
| 174 | Responsable de recherche                        |
| 175 | Responsable des enfants                         |
| 176 | Responsable repérages                           |
| 177 | Rippeur   |
| 178 | Scripte   |
| 179 | Scripte spécialisée                             |
| 180 | Secrétaire de production                        |
| 181 | Secrétaire de production spécialisée            |
| 182 | Serrurier                                       |
| 183 | Staffeur  |
| 184 | Storyboarder                                    |
| 185 | Styliste  |
| 186 | Superviseur effets spéciaux                     |
| 187 | Tapissier                                       |

---

|     |                                 |
|-----|---------------------------------|
| 188 | Technicien instrument/backliner |
| 189 | Technicien truquiste            |
| 190 | Technicien vidéo                |
| 191 | Toupilleur                      |
| 192 | Truquiste                       |
| 193 | Vidéographe                     |

## 2. Production cinématographique

### Employeurs

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF suivant :

59.11 C. – Production de films pour le cinéma – sauf studios et animation.



## Salariés

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| 1  | 1 <sup>er</sup> assistant décorateur  |
| 2  | 1 <sup>er</sup> assistant OPV         |
| 3  | 1 <sup>er</sup> assistant réalisateur |
| 4  | 1 <sup>er</sup> assistant son         |
| 5  | 2 <sup>e</sup> assistant décorateur   |
| 6  | 2 <sup>e</sup> assistant OPV          |
| 7  | 2 <sup>e</sup> assistant réalisateur  |
| 8  | Accessoiriste                         |
| 9  | Administrateur adjoint comptable      |
| 10 | Administrateur de production          |
| 11 | Aide de plateau                       |
| 12 | Animateur d'émission                  |
| 13 | Animatronicien                        |
| 14 | Assistant de postproduction           |
| 15 | Assistant de production               |
| 16 | Assistant de production adjoint       |
| 17 | Assistant du son                      |
| 18 | Assistant monteur adjoint             |
| 19 | Assistant monteur/monteur adjoint     |
| 20 | Assistant OPV adjoint                 |
| 21 | Assistant réalisateur                 |
| 22 | Assistant réalisateur adjoint         |
| 23 | Assistant régisseur adjoint           |
| 24 | Assistant son adjoint                 |
| 25 | Assistante scripte adjointe           |
| 26 | Bruiteur                              |
| 27 | Cadreur/cameraman/OPV                 |
| 28 | Chauffeur de production               |
| 29 | Chef constructeur                     |
| 30 | Chef costumier                        |
| 31 | Chef de plateau/régisseur de plateau  |
| 32 | Chef décorateur                       |
| 33 | Chef éclairagiste/chef électricien    |
| 34 | Chef machiniste                       |
| 35 | Chef maquilleur                       |
| 36 | Chef menuisier                        |

|    |  |
|----|--|
| 37 | Chef monteur   |
| 38 | Chef opérateur du son/ingénieur du son                     |
| 39 | Chef peintre   |
| 40 | Chef sculpteur décorateur                                  |
| 41 | Chef staffeur  |
| 42 | Coiffeur   |
| 43 | Coiffeur perruquier  |
| 44 | Collaborateur artistique                                   |
| 45 | Comptable de production                                    |
| 46 | Conducteur de groupe                                       |
| 47 | Conformateur   |
| 48 | Conseiller artistique/conseiller de programme              |
| 49 | Conseiller technique/conseiller technique à la réalisation |
| 50 | Constructeur   |
| 51 | Coordinateur d'écriture (script éditeur)                   |
| 52 | Costumier  |
| 53 | Créateur de costumes/styliste                              |
| 54 | Décorateur   |
| 55 | Décorateur exécutant                                       |
| 56 | Décorateur peintre/dessinateur en décor                    |
| 57 | Décorateur tapissier                                       |
| 58 | Directeur artistique                                       |
| 59 | Directeur de collection                                    |
| 60 | Directeur de dialogues (coach)                             |
| 61 | Directeur de la distribution                               |
| 62 | Directeur de la photo/chef OPV                             |
| 63 | Directeur de postproduction/chargé de postproduction       |
| 64 | Directeur de production/chargé de production               |
| 65 | Documentaliste/rechercheur                                 |
| 66 | Dresseur   |
| 67 | Eclairagiste/électricien                                   |
| 68 | Ensemblier/décorateur ensemblier                           |
| 69 | Etalonneur   |
| 70 | Habilleur  |
| 71 | Illustrateur sonore  |
| 72 | Ingénieur de la vision                                     |
| 73 | Ingénieur de la vision adjoint                             |
| 74 | Machiniste   |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 75  | Maçon                              |
| 76  | Maquettiste                        |
| 77  | Maquettiste staffeur               |
| 78  | Maquillage et coiffure spéciaux    |
| 79  | Maquilleur                         |
| 80  | Maquilleur-posticheur              |
| 81  | Mécanicien                         |
| 82  | Menuisier                          |
| 83  | Menuisier traceur                  |
| 84  | Métallier                          |
| 85  | Mixeur                             |
| 86  | Monteur                            |
| 87  | Opérateur d'effets en temps réel   |
| 88  | Opérateur de voies                 |
| 89  | Opérateur du son                   |
| 90  | Opérateur magnétoscope             |
| 91  | Opérateur magnétoscope ralenti     |
| 92  | Opérateur playback                 |
| 93  | Opérateur régie vidéo              |
| 94  | Opérateur spécial (Steadicamer...) |
| 95  | Opérateur synthétiseur             |
| 96  | Peintre/peintre décorateur         |
| 97  | Peintre en lettres/faux bois       |
| 98  | Perchiste                          |
| 99  | Photographe                        |
| 100 | Pointeur                           |
| 101 | Preneur du son/opérateur du son    |
| 102 | Producteur artistique              |
| 103 | Producteur exécutif                |
| 104 | Prothésiste                        |
| 105 | Réalisateur                        |
| 106 | Régisseur                          |
| 107 | Régisseur adjoint                  |
| 108 | Régisseur d'extérieur              |
| 109 | Régisseur général                  |
| 110 | Répétiteur                         |
| 111 | Responsable des enfants            |
| 112 | Responsable des repérages          |

---

|     |  |
|-----|--|
| 113 | Rippeur                                      |
| 114 | Scripte                                      |
| 115 | Sculpteur décorateur                         |
| 116 | Secrétaire de production                     |
| 117 | Serrurier                                    |
| 118 | Sous-chef éclairagiste/sous-chef électricien |
| 119 | Sous-chef machiniste                         |
| 120 | Sous-chef menuisier                          |
| 121 | Sous-chef peintre                            |
| 122 | Sous-chef staffeur                           |
| 123 | Staffeur                                     |
| 124 | Storyboarder                                 |
| 125 | Superviseur d'effets spéciaux                |
| 126 | Tapissier/tapissier décorateur               |
| 127 | Technicien truquiste                         |
| 128 | Technicien vidéo                             |
| 129 | Toupilleur                                   |
| 130 | Truquiste                                    |
| 131 | Vidéographe                                  |

### 3. Edition phonographique

#### Employeurs

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par le code NAF suivant :

59.20 Z. – Enregistrement sonore et édition musicale – sauf édition musicale, studios d'enregistrement et studios de radio.

**Salariés**

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

## Son

|    |  |
|----|--|
| 1  | Ingénieur du son                                       |
| 2  | Mixeur   |
| 3  | Programmeur musical                                    |
| 4  | Bruiteur   |
| 5  | Sonorisateur   |
| 6  | Technicien des instruments/technicien <i>backliner</i> |
| 7  | Monteur son  |
| 8  | Perchman-perchiste                                     |
| 9  | 1 <sup>er</sup> assistant son                          |
| 10 | Preneur de son/opérateur du son                        |
| 11 | Illustrateur sonore                                    |
| 12 | Régisseur son/technicien son                           |
| 13 | Assistant son  |
| 14 | 2 <sup>e</sup> assistant son                           |

## Image graphisme

|    |   |
|----|---|
| 1  | Directeur de la photo/chef OPV                    |
| 2  | Cadreur/cameraman/OPV                             |
| 3  | Assistant cadreur/cameraman/OPV                   |
| 4  | Animateur (vidéogramme d'animation)               |
| 5  | Chauffeur de salle                                |
| 6  | Illustrateur                                      |
| 7  | Photographe                                       |
| 8  | Présentateur                                      |
| 9  | Ingénieur de la vision                            |
| 10 | Technicien vidéo                                  |
| 11 | 1 <sup>er</sup> assistant : cadreur/cameraman/OPV |
| 12 | 2 <sup>e</sup> assistant : cadreur/cameraman/OPV  |
| 13 | Rédacteur   |
| 14 | Opérateur magnétoscope                            |
| 15 | Opérateur magnétoscope ralenti                    |
| 16 | Opérateur projectionniste                         |
| 17 | Opérateur prompteur                               |
| 18 | Opérateur régie vidéo                             |
| 19 | Opérateur synthétiseur                            |

## Réalisation

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| 1 | Réalisateur                           |
| 2 | Réalisateur artistique                |
| 3 | Conseiller technique à la réalisation |
| 4 | Script                                |
| 5 | 1 <sup>er</sup> assistant réalisateur |
| 6 | Assistant réalisateur                 |
| 7 | 2 <sup>e</sup> assistant réalisateur  |

## Régie

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| 1 | Régisseur général                    |
| 2 | Régisseur/régisseur adjoint          |
| 3 | Régisseur d'orchestre                |
| 4 | Régisseur de plateau/chef de plateau |
| 5 | Aide de plateau/assistant de plateau |

**Production-** postproduction

|    |  |
|----|--|
| 1  | Directeur de production                              |
| 2  | Directeur de postproduction/chargé de postproduction |
| 3  | Monteur truquiste/truquiste                          |
| 4  | Directeur artistique de production                   |
| 5  | Répétiteur   |
| 6  | Chargé de production                                 |
| 7  | Directeur de la distribution artistique              |
| 8  | Administrateur de production                         |
| 9  | Conseiller artistique de production                  |
| 10 | Coordinateur d'écriture (script éditeur)             |
| 11 | Documentaliste/iconographe                           |
| 12 | Monteur/chef monteur                                 |
| 13 | Assistant monteur/monteur adjoint                    |
| 14 | Assistant du directeur de la distribution artistique |
| 15 | Assistant du directeur de la production artistique   |
| 16 | Assistant de production                              |
| 17 | Assistant de postproduction                          |
| 18 | Secrétaire de production                             |
| 19 | Traducteur/interprète                                |

**Maquillage-** coiffure



|   |   |
|---|---|
| 1 | Coiffeur perruquier/chef coiffeur perruquier                                |
| 2 | Styliste  |
| 3 | Maquilleur/maquilleur posticheur/chef maquilleur/chef maquilleur posticheur |
| 4 | Costumier/chef costumier  |
| 5 | Coiffeur/chef coiffeur  |
| 6 | Habilleur   |
| 7 | Assistant du styliste   |
| 8 | Assistant du coiffeur   |
| 9 | Assistant du maquilleur   |

## Lumière

|   |                              |
|---|------------------------------|
| 1 | Eclairagiste                 |
| 2 | Electricien/chef électricien |
| 3 | Technicien lumière           |

## Décoration- machiniste

|    |   |
|----|---|
| 1  | Tapissier décorateur  |
| 2  | Décorateur/chef décorateur/architecte décorateur/assistant décorateur |
| 3  | Constructeur/chef constructeur  |
| 4  | Conducteur de groupe/ <i>groupman</i>                                 |
| 5  | Ensemblier/assistant ensemblier                                       |
| 6  | Machiniste/chef machiniste  |
| 7  | Maquettiste staffeur  |
| 8  | Staffeur/chef staffeur  |
| 9  | Menuisier/chef menuisier  |
| 10 | Chef peintre  |
| 11 | Peintre décorateur/chef peintre décorateur                            |
| 12 | Sculpteur décorateur/chef sculpteur décorateur                        |
| 13 | Tapissier   |
| 14 | Accrocheur <i>rigger</i>  |
| 15 | Technicien plateau  |
| 16 | Accessoiriste   |

## 4. Prestations techniques au service de la création et de l'événement

## Employeurs

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

59.11 C. – Production de films pour le cinéma (uniquement studios de cinéma) ;

59.12 Z. – Postproduction de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision – sauf studios d'animation ;

59.20 Z. – Enregistrement sonore et édition musicale (uniquement studios d'enregistrement sonore) ;

90.02 Z. – Activités de soutien au spectacle vivant et détention du label prestataire de services du spectacle vivant.

## Salariés

### Liste A : audiovisuelle – cinéma

Dans le domaine d'activité répertorié par les codes NAF 59.11 C, 59.12 Z et 59.20 Z, l'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

#### Image

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| 1 | Technicien de reportage            |
| 2 | Pointeur AV                        |
| 3 | Cadreur AV                         |
| 4 | Opérateur de prises de vue         |
| 5 | Chef opérateur de prises de vue AV |

#### Son

|    |                            |
|----|----------------------------|
| 1  | Assistant son              |
| 2  | Opérateur du son           |
| 3  | Opérateur supérieur du son |
| 4  | Chef opérateur du son      |
| 5  | Ingénieur du son           |
| 6  | Technicien transfert son   |
| 7  | Opérateur repiquage        |
| 8  | Opérateur report optique   |
| 9  | Technicien repiquage       |
| 10 | Technicien report optique  |
| 11 | Créateurs d'effets sonores |
| 12 | Technicien rénovation son  |

#### Plateaux

|    |                               |
|----|-------------------------------|
| 1  | Assistant de plateau AV       |
| 2  | Riggers                       |
| 3  | Machinistes AV                |
| 4  | Chef machiniste AV            |
| 5  | Electricien prise de vue      |
| 6  | Electricien pupitreur         |
| 7  | Poursuiteur                   |
| 8  | Chef poursuiveur AV           |
| 9  | <i>Blocker</i>                |
| 10 | Groupiste flux AV             |
| 11 | Chef électricien prise de vue |
| 12 | Chef d'atelier lumière        |
| 13 | Chef de plateau AV            |
| 14 | Coiffeur                      |
| 15 | Maquilleur                    |
| 16 | Chef maquilleur               |
| 17 | Habilleur                     |
| 18 | Costumier                     |
| 19 | Chef costumier                |

## Réalisation

|   |   |
|---|---|
| 1 | Directeur casting                           |
| 2 | 2 <sup>e</sup> assistant de réalisation AV  |
| 3 | 1 <sup>er</sup> assistant de réalisation AV |
| 4 | Scripte AV                                  |
| 5 | Réalisateur AV                              |

## Exploitation, régie et maintenance

|    |  |
|----|--|
| 1  | Technicien de maintenance N1           |
| 2  | Technicien de maintenance N2           |
| 3  | Ingénieur de maintenance               |
| 4  | Opérateur synthétiseur                 |
| 5  | Infographiste AV                       |
| 6  | Chef graphiste AV                      |
| 7  | Truquiste AV                           |
| 8  | Opérateur magnétoscope                 |
| 9  | Opérateur « ralenti »                  |
| 10 | Opérateur serveur vidéo                |
| 11 | Assistant d'exploitation AV            |
| 12 | Technicien d'exploitation AV           |
| 13 | Technicien supérieur d'exploitation AV |
| 14 | Ingénieur de la vision                 |
| 15 | Chef d'équipement AV                   |
| 16 | Conducteur de moyens mobiles           |
| 17 | Coordinateur d'antenne                 |
| 18 | Chef d'antenne                         |

## Gestion de production

|   |  |
|---|--|
| 1 | Assistant de production AV             |
| 2 | Assistant d'exploitation en production |
| 3 | Chargé de production AV                |
| 4 | Directeur de production AV             |
| 5 | Coordinateur de production             |
| 6 | Administrateur de production           |
| 7 | Régisseur                              |

## Décoration et accessoires

---

|    |                                  |
|----|----------------------------------|
| 1  | Régisseur décors                 |
| 2  | Aide décors                      |
| 3  | Machiniste décors                |
| 4  | Sculpteur décors                 |
| 5  | Serrurier métallier              |
| 6  | Tapissier décors                 |
| 7  | Peintre                          |
| 8  | Peintre décors                   |
| 9  | Chef peintre                     |
| 10 | Menuisier décors                 |
| 11 | Chef constructeur décors         |
| 12 | 2 <sup>nd</sup> assistant décors |
| 13 | 1 <sup>er</sup> assistant décors |
| 14 | Chef décorateur                  |
| 15 | Chef d'atelier décors            |
| 16 | Accessoiriste                    |
| 17 | Ensemblier                       |

**Postproduction, doublage et sous- titrage**

|    |  |
|----|--|
| 1  | Technicien authoring                         |
| 2  | Opérateur de PAD/bandes antenne              |
| 3  | Agent de duplication AV                      |
| 4  | Opérateur de duplication AV                  |
| 5  | Opérateur scanner imageur                    |
| 6  | Opérateur en restauration numérique          |
| 7  | Technicien restauration numérique            |
| 8  | Projectionniste AV                           |
| 9  | Releveur de dialogue                         |
| 10 | Repéreur                                     |
| 11 | Détecteur                                    |
| 12 | Calligraphe                                  |
| 13 | Traducteur-adaptateur                        |
| 14 | Traducteur                                   |
| 15 | Adaptateur                                   |
| 16 | Dactylographe de bande – opérateur de saisie |
| 17 | Opérateur de repérage/simulation             |
| 18 | Audio descripteur                            |
| 19 | Directeur artistique                         |
| 20 | Monteur sous-titres                          |
| 21 | Monteur synchro                              |
| 22 | Opérateur graveur                            |
| 23 | Responsable artistique                       |
| 24 | Assistant artistique                         |
| 25 | Coordinateur linguistique                    |
| 26 | Assistant coordinateur linguistique          |
| 27 | Assistant monteur AV                         |
| 28 | Monteur flux                                 |
| 29 | Chef monteur flux                            |
| 30 | Monteur truquiste AV                         |
| 31 | Opérateur télécinéma                         |
| 32 | Étalonneur                                   |
| 33 | Chef opérateur-étalonneur                    |
| 34 | Bruiteur                                     |
| 35 | Bruiteur de complément                       |
| 36 | Assistant de postproduction                  |
| 37 | Chargé de postproduction                     |

## Animation et effets visuels numériques

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| 1 | Chef de projet multimédia        |
| 2 | Responsable technique multimédia |

L'ensemble des fonctions de cette filière relève des listes du secteur de la production de films d'animation (cf. paragraphe 9 ci-dessous).

## Liste B : spectacle vivant

Dans le domaine d'activité répertorié par le code NAF 90.02 Z, l'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

## Régie générale

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| 1 | Régisseur général                     |
| 2 | Directeur technique                   |
| 3 | Directeur logistique                  |
| 4 | Logisticien                           |
| 5 | Assistant directeur technique         |
| 6 | Assistant logisticien                 |
| 7 | Technicien de scène/plateau           |
| 8 | Assistant technicien de scène/plateau |

## Plateau

|   |  |
|---|--|
| 1 | Régisseur/régisseur de scène/de salle              |
| 2 | Responsable de chantier                            |
| 3 | Chef backliner                                     |
| 4 | Technicien instrument de musique/ <i>backliner</i> |
| 5 | Aide de scène/plateau                              |
| 6 | <i>Road</i>  |

## Son



|    |                           |
|----|---------------------------|
| 1  | Concepteur son            |
| 2  | Régisseur son             |
| 3  | Ingénieur de sonorisation |
| 4  | Technicien système        |
| 5  | Technicien son            |
| 6  | Sonorisateur              |
| 7  | Assistant sonorisateur    |
| 8  | Pupitreur son SV          |
| 9  | Opérateur son SV          |
| 10 | Aide son                  |

## Lumière

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 1 | Concepteur lumière/éclairagiste |
| 2 | Régisseur lumière               |
| 3 | Technicien lumière              |
| 4 | Pupitreur lumière SV            |
| 5 | Assistant lumière               |
| 6 | Poursuiveur                     |
| 7 | Aide lumière                    |

## Structure- machinerie

|    |  |
|----|--|
| 1  | Ingénieur structure                                |
| 2  | Assistant ingénieur structure                      |
| 3  | Régisseur structure                                |
| 4  | Chef <i>rigger</i>                                 |
| 5  | Chef machiniste de scène                           |
| 6  | Chef monteur de structure                          |
| 7  | Chef technicien de maintenance en tournée/festival |
| 8  | Technicien de structure/constructeur               |
| 9  | <i>Rigger</i> /accrocheur                          |
| 10 | Machiniste de scène                                |
| 11 | Technicien de maintenance en tournée/festival      |
| 12 | Assistant machiniste scène/assistant rigger        |
| 13 | Technicien de structure                            |
| 14 | Echafaudagiste/scaffoldeur                         |
| 15 | Monteur de structures                              |

**Vidéo- image**

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| 1  | Réalisateur de SV               |
| 2  | Chargé de production SV         |
| 3  | Infographiste audiovisuel       |
| 4  | Programmeur/encodeur multimédia |
| 5  | Technicien écran plein jour     |
| 6  | Pupitreur images monumentales   |
| 7  | Technicien vidéoprojection      |
| 8  | Technicien de la vision SV      |
| 9  | Scripte de SV                   |
| 10 | Assistant écran plein jour      |
| 11 | Technicien images monumentales  |
| 12 | Opérateur de caméra             |
| 13 | Assistant vidéo SV              |
| 14 | Opérateur magnéto SV            |

**Pyrotechnie**

|   |                              |
|---|------------------------------|
| 1 | Concepteur de pyrotechnie    |
| 2 | Chef de tir                  |
| 3 | Technicien de pyrotechnie K4 |
| 4 | Artificier                   |

**Electricité**

|   |                       |
|---|-----------------------|
| 1 | Chef électricien      |
| 2 | Electricien           |
| 3 | Bloqueur              |
| 4 | Mécanicien groupman   |
| 5 | Assistant électricien |

**Décor- accessoires**

|    |  |
|----|--|
| 1  | Chef décorateur  |
| 2  | Concepteur technique machinerie/décor                    |
| 3  | Assistant chef décorateur                                |
| 4  | Chef constructeur de décor/machinerie                    |
| 5  | Chef menuisiers de décors                                |
| 6  | Chef peintre décorateur                                  |
| 7  | Chef serrurier/serrurier métallier de théâtre            |
| 8  | Chef sculpteur de théâtre                                |
| 9  | Chef tapissier de théâtre                                |
| 10 | Chef staffeur de théâtre (mouleur/matériaux de synthèse) |
| 11 | Constructeur de machinerie/de décors                     |
| 12 | Menuisier de décors                                      |
| 13 | Peintre décorateur                                       |
| 14 | Peintre patineur   |
| 15 | Serrurier/serrurier métallier de théâtre                 |
| 16 | Sculpteur de théâtre                                     |
| 17 | Tapissier de théâtre                                     |
| 18 | Staffeur de théâtre                                      |
| 19 | Assistant constructeur de machinerie/décors              |
| 20 | Assistant menuisier de décors                            |
| 21 | Assistant peintre décorateur                             |
| 22 | Assistant serrurier/métallier de théâtre                 |
| 23 | Assistant tapissier de théâtre                           |
| 24 | Assistant staffeur de théâtre                            |
| 25 | Aide décors  |

**Costume-** accessoire-maquillage-coiffure

|    |  |
|----|--|
| 1  | Concepteur de costume/costumier                  |
| 2  | Réalisateur de costume                           |
| 3  | Chef tailleur couturier                          |
| 4  | Chef teinturier                                  |
| 5  | Chef coloriste                                   |
| 6  | Chef chapelier                                   |
| 7  | Chef réalisateur masques                         |
| 8  | Chef maquilleur                                  |
| 9  | Chef accessoiriste                               |
| 10 | Chef modiste                                     |
| 11 | Couturier/tailleur couturier                     |
| 12 | Coiffeur/posticheur                              |
| 13 | Maquilleur/maquilleur effets spéciaux            |
| 14 | Accessoiriste                                    |
| 15 | Modiste  |
| 16 | Assistant réalisateur de costume                 |
| 17 | Assistant couturier/assistant couturier tailleur |
| 18 | Assistant teinturier                             |
| 19 | Assistant coloriste                              |
| 20 | Assistant chapelier                              |
| 21 | Assistant coiffeur                               |
| 22 | Assistant maquilleur                             |
| 23 | Assistant accessoiriste                          |
| 24 | Assistant modiste                                |
| 25 | Aide costumière                                  |

## 5. Radiodiffusion

### Employeurs

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

59.20 Z. – Enregistrement sonore (uniquement studios de radio) ;

60.10 Z. – Radiodiffusion – sauf activités de banque de données.

## Salariés

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 1  | Adjoint au producteur               |
| 2  | Animateur                           |
| 3  | Animateur technicien réalisateur    |
| 4  | Assistant technicien réalisateur    |
| 5  | Collaborateur spécialisé d'émission |
| 6  | Conseiller de programme             |
| 7  | Intervenant spécialisé              |
| 8  | Lecteur de texte                    |
| 9  | Musicien copiste radio              |
| 10 | Présentateur                        |
| 11 | Producteur coordinateur délégué     |
| 12 | Producteur délégué d'émission radio |
| 13 | Réalisateur radio                   |
| 14 | Technicien d'exploitation           |
| 15 | Technicien réalisateur              |
| 16 | Traducteur                          |

### 6 et 7. Spectacle vivant privé et spectacle vivant subventionné

#### Employeurs

L'activité de l'employeur doit être répertoriée dans l'une des 3 catégories suivantes :

1<sup>re</sup> catégorie :

Les employeurs titulaires de la licence de spectacle et dont l'activité principale est répertoriée par le code NAF : 90.01 Z. – Arts du spectacle vivant.

2<sup>e</sup> catégorie :

Les employeurs titulaires de la licence d'entrepreneur de spectacle n'ayant pas le code NAF de la 1<sup>re</sup> catégorie visée ci-dessus, et affiliés à la Caisse des congés du spectacle.

3<sup>e</sup> catégorie :

Les employeurs ayant organisé des spectacles occasionnels tels que définis par l'article 10 de l'ordonnance du 13 octobre 1945 et la loi n° 99-198 du 18 mars 1999 relatives aux spectacles qui ont fait l'objet d'une déclaration préalable à la préfecture.

## Salariés

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (la fonction de chef d'assistant ou d'adjoint peut être appliquée à l'ensemble des emplois de base désignés ci-dessous, qui peuvent également être déclinées au féminin) :

|    |  |
|----|--|
| 1  | Accessoiriste  |
| 2  | Administrateur de production   |
| 3  | Administrateur de tournée  |
| 4  | Architecte décorateur  |
| 5  | Armurier   |
| 6  | Artificier/technicien de pyrotechnie   |
| 7  | Attaché de production/chargé de production                                       |
| 8  | Bottier  |
| 9  | Chapelier/modiste de spectacles  |
| 10 | Cintrier   |
| 11 | Coiffeur/posticheur  |
| 12 | Collaborateur artistique du metteur en scène/du chorégraphe/du directeur musical |
| 13 | Concepteur des éclairages/éclairagiste   |
| 14 | Concepteur du son/ingénieur du son   |
| 15 | Conseiller technique   |
| 16 | Costumier  |
| 17 | Décorateur   |
| 18 | Directeur de production  |
| 19 | Directeur technique  |
| 20 | Dramaturge   |
| 21 | Electricien  |
| 22 | Ensemblier de spectacle  |
| 23 | Habilleur  |
| 24 | Lingère/repasseuse/retoucheuse   |
| 25 | Machiniste/constructeur de décors et structures                                  |
| 26 | Maquilleur   |
| 27 | Menuisier de décors  |
| 28 | Metteur en piste (cirques)   |
| 29 | Monteur son  |
| 30 | Opérateur lumière/pupitreux/technicien CAO-PAO                                   |
| 31 | Opérateur son/preneur de son   |
| 32 | Peintre de décors  |
| 33 | Peintre décorateur   |
| 34 | Perruquier   |
| 35 | Plumassier de spectacles   |
| 36 | Poursuiveur  |
| 37 | Prompteur  |

|    |  |
|----|--|
| 38 | Réalisateur coiffure, perruques  |
| 39 | Réalisateur costumes   |
| 40 | Réalisateur lumière  |
| 41 | Réalisateur maquillages, masque  |
| 42 | Réalisateur son  |
| 43 | Régisseur/régisseur de production  |
| 44 | Régisseur d'orchestre  |
| 45 | Régisseur de salle et de site (dans le cadre d'un festival exclusivement)              |
| 46 | Régisseur de scène/régisseur d'équipement scénique                                     |
| 47 | Régisseur général  |
| 48 | Régisseur lumière  |
| 49 | Régisseur plateau son (retours)  |
| 50 | Régisseur son  |
| 51 | Répétiteur/souffleur   |
| 52 | <i>Rigger</i> (accrocheur)   |
| 53 | Scénographe  |
| 54 | Sculpteur de théâtre   |
| 55 | Serrurier/serrurier métallier de théâtre   |
| 56 | Staffeur   |
| 57 | Tailleur/couturier   |
| 58 | Tapissier de théâtre   |
| 59 | Technicien console   |
| 60 | Technicien de maintenance (dans le cadre d'une tournée et d'un festival exclusivement) |
| 61 | Technicien de plateau  |
| 62 | Technicien effets spéciaux   |
| 63 | Technicien instruments de musique ( <i>backline</i> )                                  |
| 64 | Technicien lumière   |
| 65 | Technicien son/technicien HF   |
| 66 | Technicien de sécurité (cirques)   |
| 67 | Technicien groupe électrogène ( <i>groupman</i> )                                      |



---

|    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 68 | Teinturier coloriste de spectacles |
|----|------------------------------------|

Audiovisuel dans les spectacles mixtes et/ou captations à but non commercial

|    |                           |
|----|---------------------------|
| 69 | Cadreur                   |
| 70 | Chef opérateur            |
| 71 | Monteur                   |
| 72 | Opérateur image/pupitreur |
| 73 | Opérateur vidéo           |
| 74 | Projectionniste           |
| 75 | Régisseur audiovisuel     |
| 76 | Technicien vidéo          |

## 8. Télédiffusion

### Employeurs

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

60.20 A. – Edition de chaînes généralistes – sauf activités de banque de données ;

60.20 B. – Edition de chaînes thématiques – sauf activités de banque de données.

**Salariés**

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous peuvent être déclinées au féminin) :

**Conception**- programme

|   |   |
|---|---|
| 1 | Adjoint au producteur artistique                      |
| 2 | Collaborateur littéraire                              |
| 3 | Conseiller de programme                               |
| 4 | Coordinateur d'écriture                               |
| 5 | Directeur de la distribution artistique/resp. casting |
| 6 | Documentaliste  |
| 7 | Lecteur de textes                                     |
| 8 | Producteur artistique                                 |
| 9 | Programmateur musical                                 |

## Antenne directe

|    |                     |
|----|---------------------|
| 10 | Animateur           |
| 11 | Présentateur        |
| 12 | Annonceur           |
| 13 | Opérateur prompteur |

**PRODUCTION**- REGIE

## Production

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 14 | Assistant de production             |
| 15 | Collaborateur spécialisé d'émission |
| 16 | Chauffeur de production             |
| 17 | Chef de production                  |
| 18 | Chargé de production                |
| 19 | Chargé d'encadrement de production  |
| 20 | Directeur de production             |
| 21 | Intervenant spécialisé              |
| 22 | Intervenant d'émission              |
| 23 | Téléphoniste d'émission             |
| 24 | Technicien de reportage             |

## Régie

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| 25 | Régisseur/régisseur d'extérieur |
| 26 | Régisseur adjoint               |
| 27 | Régisseur général               |

## Réalisation

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| 28 | Réalisateur                           |
| 29 | 1 <sup>er</sup> assistant réalisateur |
| 30 | Assistant réalisateur                 |
| 31 | 2 <sup>e</sup> assistant réalisateur  |
| 32 | Scripte                               |

## Fabrication plateau (studio ou extérieur)

|    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 33 | Aide de plateau                    |
| 34 | Chef de plateau                    |
| 35 | Chef éclairagiste/chef électricien |
| 36 | Conducteur de groupe               |
| 37 | Eclairagiste/électricien           |
| 38 | Assistant lumière                  |

## Peinture

|    |                    |
|----|--------------------|
| 39 | Peintre            |
| 40 | Peintre décorateur |
| 41 | Décorateur peintre |

## Tapisserie

|    |                      |
|----|----------------------|
| 42 | Tapissier            |
| 43 | Tapissier décorateur |
| 44 | Décorateur tapissier |

## Construction décors

|    |                        |
|----|------------------------|
| 45 | Accessoiriste          |
| 46 | Chef machiniste        |
| 47 | Constructeur en décors |
| 48 | Machiniste             |
| 49 | Menuisier traceur      |
| 50 | Menuisier              |

## Image (dont vidéo)

|    |                         |
|----|-------------------------|
| 51 | Assistant OPV           |
| 52 | OPV                     |
| 53 | Chef OPV/chef cameraman |
| 54 | Directeur de la photo   |
| 55 | Ingénieur de la vision  |
| 56 | Opérateur ralenti       |
| 57 | Photographe             |
| 58 | Technicien vidéo        |
| 59 | Truquiste               |

## Son

|    |  |
|----|--|
| 60 | Assistant à la prise de son            |
| 61 | Bruiteur                               |
| 62 | Chef opérateur du son/ingénieur du son |
| 63 | Illustrateur sonore                    |
| 64 | Mixeur                                 |
| 65 | Preneur de son/opérateur du son        |

**MAQUILLAGE- COIFFURE-COSTUME**

## Maquillage

|    |  |
|----|--|
| 66 | Chef maquilleur/chef maquilleur posticheur |
| 67 | Maquilleur/maquilleur posticheur           |

## Coiffure

|    |                              |
|----|------------------------------|
| 68 | Chef coiffeur perruquier     |
| 69 | Coiffeur/coiffeur perruquier |

## Costume

|    |                              |
|----|------------------------------|
| 70 | Chef costumier               |
| 71 | Costumier                    |
| 72 | Créateur de costume/styliste |
| 73 | Habilleur                    |

## DECORATION

|    |                                  |
|----|----------------------------------|
| 74 | Assistant décorateur             |
| 75 | Chef décorateur                  |
| 76 | Décorateur/décorateur ensemblier |
| 77 | Dessinateur en décor             |

**MONTAGE**- POSTPRODUCTION-GRAPHISME

## Montage

|    |                        |
|----|------------------------|
| 78 | Chef monteur           |
| 79 | Monteur                |
| 80 | Chef monteur truquiste |
| 81 | Opérateur synthétiseur |

## Graphisme

|    |  |
|----|--|
| 82 | Graphiste/infographiste/vidéographiste           |
| 83 | Dessinateur d'animation/dessinateur en générique |

## AUTRES FONCTIONS

---

|    |                        |
|----|------------------------|
| 84 | Traducteur interprète  |
| 85 | Dessinateur artistique |
| 86 | Chroniqueur            |
| 87 | Chef de file           |
| 88 | Doublure lumière       |

### 9. Production de films d'animation

#### Employeurs

L'activité de l'employeur doit être répertoriée par les codes NAF suivants :

59.11 A. – Production de films et de programmes pour la télévision (uniquement animation) ;

59.11 B. – Production de films institutionnels et publicitaires (uniquement animation) ;

59.11 C. – Production de films pour le cinéma (uniquement animation) ;

59.12 Z. – Postproduction de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision (uniquement studios d'animation).

## Salariés

L'activité du salarié doit correspondre à une des fonctions suivantes (les fonctions ci-dessous ont, en italique, une version féminisée) :

## Filière réalisation

|    |  |
|----|--|
| 1  | Réalisateur/ <i>réalisatrice</i>   |
| 2  | Directeur artistique/ <i>directrice artistique</i>                                   |
| 3  | Directeur d'écriture/ <i>directrice d'écriture</i>                                   |
| 4  | Chef storyboarder/ <i>chef storyboardeuse</i>  |
| 5  | Storyboarder/ <i>Storyboardeuse</i>  |
| 6  | 1 <sup>er</sup> assistant réalisateur/ <i>1<sup>re</sup> assistante réalisatrice</i> |
| 7  | Scripte/ <i>scripte</i>  |
| 8  | 2 <sup>e</sup> assistant réalisateur/ <i>2<sup>e</sup> assistante réalisatrice</i>   |
| 9  | Coordinateur d'écriture/ <i>coordinatrice d'écriture</i>                             |
| 10 | Assistant directeur artistique/ <i>assistante directrice artistique</i>              |
| 11 | Assistant storyboarder/ <i>assistante storyboardeuse</i>                             |

## Filière conception

|    |  |
|----|--|
| 12 | Directeur de modélisation/ <i>directrice de modélisation</i>                             |
| 13 | Chef dessinateur d'animation/ <i>chef dessinatrice d'animation</i>                       |
| 14 | Superviseur de modélisation/ <i>superviseuse de modélisation</i>                         |
| 15 | Chef modèles couleur/ <i>chef modèles couleur</i>  |
| 16 | Dessinateur d'animation/ <i>dessinatrice d'animation</i>                                 |
| 17 | Infographiste de modélisation/ <i>infographiste de modélisation</i>                      |
| 18 | Coloriste modèle/ <i>coloriste modèle</i>  |
| 19 | Assistant dessinateur d'animation/ <i>assistante dessinatrice d'animation</i>            |
| 20 | Assistant infographiste de modélisation/ <i>assistante infographiste de modélisation</i> |
| 21 | Opérateur digitalisation/ <i>opératrice digitalisation</i>                               |

## Filière lay-out

|    |  |
|----|--|
| 22 | Directeur <i>lay-out</i> /directrice <i>lay-out</i>                              |
| 23 | Chef feuille d'exposition/ <i>chef feuille d'exposition</i>                      |
| 24 | Chef cadreur d'animation/ <i>chef cadreuse d'animation</i>                       |
| 25 | Chef <i>lay-out</i> / <i>chef lay-out</i>  |
| 26 | Cadreur d'animation/ <i>cadreuse d'animation</i>                                 |
| 27 | Animateur feuille d'exposition/ <i>animatrice feuille d'exposition</i>           |
| 28 | Dessinateur <i>lay-out</i> / <i>dessinatrice lay-out</i>                         |
| 29 | Infographiste <i>lay-out</i> / <i>infographistelay-out</i>                       |
| 30 | Détecteur d'animation/ <i>déetectrice d'animation</i>                            |
| 31 | Assistant dessinateur <i>lay-out</i> / <i>assistante dessinatrice lay-out</i>    |
| 32 | Assistant infographiste <i>lay-out</i> / <i>assistante infographiste lay-out</i> |

## Filière animation

|    |  |
|----|--|
| 33 | Directeur animation/ <i>directrice animation</i>                       |
| 34 | Chef animateur/ <i>chef animatrice</i>                                 |
| 35 | Chef infographiste 2 D/ <i>chef infographiste 2 D</i>                  |
| 36 | Chef assistant/ <i>chef assistante</i>                                 |
| 37 | Animateur/ <i>animatrice</i>   |
| 38 | Figurant mocap/ <i>figurante mocap</i>                                 |
| 39 | Infographiste 2 D/ <i>infographiste 2 D</i>                            |
| 40 | Assistant animateur/ <i>assistante animatrice</i>                      |
| 41 | Opérateur capture de mouvement/ <i>opératrice capture de mouvement</i> |
| 42 | Opérateur retouche temps réel/ <i>opératrice retouche temps réel</i>   |
| 43 | Intervalliste/ <i>intervalliste</i>                                    |
| 44 | Assistant infographiste 2 D/ <i>assistante infographiste 2 D</i>       |

## Filière décors, rendu et éclairage



|    |  |
|----|--|
| 45 | Directeur décor/ <i>directrice décor</i>   |
| 46 | Directeur rendu et éclairage/ <i>directrice rendu et éclairage</i>                             |
| 47 | Chef décorateur/ <i>chef décoratrice</i>   |
| 48 | Superviseur rendu et éclairage/ <i>superviseuse rendu et éclairage</i>                         |
| 49 | Décorateur/ <i>décoratrice</i>   |
| 50 | Infographiste rendu et éclairage/ <i>infographiste rendu et éclairage</i>                      |
| 51 | <i>Matt painter/matt painter</i>   |
| 52 | Assistant décorateur/ <i>assistante décoratrice</i>  |
| 53 | Assistant infographiste rendu et éclairage/ <i>assistante infographiste rendu et éclairage</i> |

## Filière traçage, scan et colorisation

|    |  |
|----|--|
| 54 | Chef vérificateur d'animation/ <i>chef vérificatrice d'animation</i>     |
| 55 | Chef trace-colorisation/ <i>chef trace-colorisation</i>                  |
| 56 | Vérificateur d'animation/ <i>vérificatrice d'animation</i>               |
| 57 | Vérificateur trace-colorisation/ <i>vérificatrice trace-colorisation</i> |
| 58 | Responsable scan/ <i>responsable scan</i>                                |
| 59 | Traceur/ <i>traceuse</i>   |
| 60 | Gouacheur/ <i>gouacheuse</i>   |
| 61 | Opérateur scan/ <i>opératrice scan</i>                                   |

## Filière compositing

|    |   |
|----|---|
| 62 | Directeur <i>compositing</i> / <i>directrice compositing</i>                      |
| 63 | Chef <i>compositing</i> / <i>chef compositing</i>                                 |
| 64 | Opérateur <i>compositing</i> / <i>opératrice compositing</i>                      |
| 65 | Assistant opérateur <i>compositing</i> / <i>assistante opératrice compositing</i> |

## Filière volume

|    |   |
|----|---|
| 66 | Chef animateur volume/ <i>chef animatrice volume</i>                          |
| 67 | Chef décorateur volume/ <i>chef décoratrice volume</i>                        |
| 68 | Chef opérateur volume/ <i>chef opératrice volume</i>                          |
| 69 | Chef plasticien volume/ <i>chef plasticienne volume</i>                       |
| 70 | Chef accessoiriste volume/ <i>chef accessoiriste volume</i>                   |
| 71 | Chef moulage/ <i>chef moulage</i>   |
| 72 | Animateur volume/ <i>animatrice volume</i>                                    |
| 73 | Décorateur volume/ <i>décoratrice volume</i>                                  |
| 74 | Opérateur volume/ <i>opératrice volume</i>                                    |
| 75 | Plasticien volume/ <i>plasticienne volume</i>                                 |
| 76 | Accessoiriste volume/ <i>accessoiriste volume</i>                             |
| 77 | Technicien effets spéciaux volume/ <i>technicienne effets spéciaux volume</i> |
| 78 | Mouleur volume/ <i>mouleuse volume</i>  |
| 79 | Assistant animateur volume/ <i>assistante animatrice volume</i>               |
| 80 | Assistant décorateur volume/ <i>assistante décoratrice volume</i>             |
| 81 | Assistant opérateur volume/ <i>assistante opératrice volume</i>               |
| 82 | Assistant plasticien volume/ <i>assistante plasticienne volume</i>            |
| 83 | Assistant accessoiriste volume/ <i>assistante accessoiriste volume</i>        |
| 84 | Assistant moulage/ <i>assistante moulage</i>                                  |
| 85 | Mécanicien volume/ <i>mécanicienne volume</i>                                 |

## Filière effets visuels numériques

|    |  |
|----|--|
| 86 | Directeur des effets visuels numériques/ <i>directrice des effets visuels numériques</i>                             |
| 87 | Superviseur des effets visuels numériques/ <i>superviseuse des effets visuels numériques</i>                         |
| 88 | Infographiste des effets visuels numériques/ <i>infographiste des effets visuels numériques</i>                      |
| 89 | Assistant infographiste des effets visuels numériques/ <i>assistante infographiste des effets visuels numériques</i> |

## Filière postproduction

|    |   |
|----|---|
| 90 | Directeur technique de postproduction/ <i>directrice technique de postproduction</i>    |
| 91 | Chef monteur/ <i>chef monteuse</i>  |
| 92 | Chef étalonneur numérique/ <i>chef étalonneuse numérique</i>                            |
| 93 | Responsable technique de postproduction/ <i>responsable technique de postproduction</i> |
| 94 | Bruiteur/ <i>bruiteuse</i>  |
| 95 | Monteur/ <i>monteuse</i>  |
| 96 | Étalonneur numérique/ <i>étalonneuse numérique</i>                                      |
| 97 | Assistant monteur/ <i>assistante monteuse</i>   |
| 98 | Assistant étalonneur numérique/ <i>assistante étalonneuse numérique</i>                 |

## Filière exploitation, maintenance et transfert de données

|     |   |
|-----|---|
| 99  | Responsable d'exploitation/ <i>responsable d'exploitation</i>                                 |
| 100 | Administrateur système et réseau/ <i>administratrice système et réseau</i>                    |
| 101 | Superviseur transfert de données/ <i>superviseuse transfert de données</i>                    |
| 102 | Superviseur de calcul/ <i>superviseuse de calcul</i>  |
| 103 | Technicien système et réseau/ <i>technicienne système et réseau</i>                           |
| 104 | Infographiste scripteur/ <i>infographiste scripteuse</i>                                      |
| 105 | Technicien de maintenance/ <i>technicienne de maintenance</i>                                 |
| 106 | Opérateur transferts de données/ <i>opératrice transferts de données</i>                      |
| 107 | Gestionnaire de calculs/ <i>gestionnaire de calculs</i>                                       |
| 108 | Assistant opérateur transferts de données/ <i>assistante opératrice transferts de données</i> |

## Filière production

---

|     |  |
|-----|--|
| 109 | Directeur de production/ <i>directrice de production</i>                     |
| 110 | Directeur technique de production/ <i>directrice technique de production</i> |
| 111 | Superviseur/superviseuse   |
| 112 | Administrateur de production/ <i>administratrice de production</i>           |
| 113 | Chargé de production/ <i>chargée de production</i>                           |
| 114 | Comptable de production/ <i>comptable de production</i>                      |
| 115 | Coordinateur de production/ <i>coordinatrice de production</i>               |
| 116 | Assistant de production/ <i>assistante de production</i>                     |